

Lecteur Rossini

Lecteur réseau/CD avec DAC et upsampler



La nouvelle gamme Rossini délivre une musique pleine de superlatifs, depuis un large choix de sources numériques, en rendant vos musiques numériques accessibles, simplement, et en devenant la nouvelle référence de la lecture numérique.

Le nouveau DAC Rossini délivre une musique pleine de superlatifs, depuis un large choix de sources numériques, en rendant vos musiques numériques accessibles, simplement, et en devenant la nouvelle référence de la lecture numérique.

Ce lecteur de musique numérique intègre le légendaire Ring DAC, l'extraordinaire processeur, conçu par *dCS*, ainsi qu'un lecteur réseau UPnP hautes performances et une mécanique CD.

Le Rossini lit vos musiques depuis un large choix de connectiques, comme l'USB, l'AES et le coaxial numérique ainsi que depuis un NAS via Ethernet, depuis les services en ligne tels que Tidal, Spotify, Deezer, via AirPlay depuis un périphérique Apple ou encore depuis un CD.

Conçu pour atteindre une flexibilité et une facilité d'utilisation sans compromis, le DAC Rossini utilise les technologies développées par *dCS* comme le processeur numérique et le Ring DAC, originellement développés pour la gamme étandard, Vivaldi. Son circuit unique permet un meilleur traitement du signal et une plus grande flexibilité, le rendant vraiment armé pour le futur.

Le DAC Rossini bénéficie également d'une nouvelle interface utilisateur puissante, ainsi qu'une application personnalisée la possibilité aux auditeurs de gérer la lecture de leurs musiques, simplement, depuis n'importe quelle source. Accédez à vos CD, aux radio internet, à vos sources UPnP depuis une même application. L'application Rossini intègre également un assistant de configuration intuitif.

Le DAC offre plusieurs options de sur-échantillonnage, en DXD par défaut mais aussi en DSD avec un large choix de filtres DSP pour coller au plus près de vos préférences musicales. La fonctionnalité réseau du Rossini n'a pas d'égal dans ses performances et son traitement, offrant une lecture en 24bits à 384kS/s et en DSD128, depuis tous les principaux codecs, ainsi que le DSD au format DoP et le DSD natif.

La mécanique de lecture CD du Rossini ne supporte pas les SACD, mais ceux-ci peuvent être lus depuis le transport Vivaldi, Scarlatti ou Paganini via une connectique AES double.

Le DAC Rossini supporte l'architecture de synchronisation automatique développée par *dCS* et utilisé dans les produits de la gamme Vivaldi afin

de réduire les nuisances et d'améliorer la qualité d'écoute de manière significative.

Conçu et fabriqué au Royaume-Uni en suivant les normes de fabrication les plus strictes, le châssis du Rossini utilise de l'aluminium de très haute qualité et des panneaux anti-vibration afin de réduire toute nuisance et effet magnétique susceptible de dégrader la musicalité. L'alimentation est régulée en plusieurs étapes et maintenue par deux transformateurs afin d'isoler les circuits analogiques, numériques et l'horloge.

Comme c'est le cas avec l'ensemble des produits *dCS*, le firmware du Rossini peut être mis à jour simplement via CD, USB ou par le nouveau système de mise à jour automatique. Ceci permet à *dCS* de mettre à jour et d'ajouter de nouvelles caractéristiques afin d'améliorer les performances du Rossini même après plusieurs années.

Écoutez Rossini, c'est donner une dimension spectaculaire à ses musiques. Vous serez immédiatement frappés par son naturel et sa fidélité à l'enregistrement original. Il délivre un son puissant et transparent pour une expérience immersive et réaliste.

Lecteur Rossini

Lecteur réseau/CD avec DAC et upsampler

dCS
ONLY THE MUSIC

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Type	Lecteur réseau/CD avec DAC et upsampler
Couleur	Noir ou argent
Dimensions (LxPxH)	444mm x 435mm x 151mm
Poids	17.4kg
Convertisseur	Ring Dac développé par <i>dCS</i>
Entrées numériques	Interface réseau par RJ45 - Protocole UPnP en mode asynchrone, stream de la musique numérique depuis un NAS ou depuis un ordinateur connecté au réseau local, décode tous les principaux formats sans pertes comme le FLAC, WAV & AIFF jusqu'à 24bits / 384kS/s en natif, plus le DSD64, DSD128 au format DFF/DSF. Autres formats supportés : WMA, ALAC, MP3, AAC, OGG. Certains formats sont limités à un échantillonnage plus faible. Compatible pour les iPod, iPhone ou iPad avec AirPlay en 44.1 ou 48kS/s. Interface USB 2.0 avec connecteur de type B en mode asynchrone, compatible jusqu'en PCM 24/384kS/s plus DSD64 & DSD128 au format DoP. Classe 1 ou 2. USB de type A asynchrone. Compatible pour les clefs USB en 24/384kS/s et DSD64. 2x AES (connecteurs XLR femelle 3 broches). Compatible pour les formats PCM 24/192kS/s ou DSD64 en DoP. Utilisé en Dual AES, compatibilité étendue à 24/384kS/s, DSD64 & 128 en DoP ou DSD crypté par <i>dCS</i> . 2X SPDIF (1x RCA et 1x BNC). Compatible pour les formats PCM 24/192kS/s ou DSD64 en DoP. 1 x SPDIF optique (TosLink). Compatible pour les formats PCM 24/96kS/s.
Sorties analogiques	Niveaux de sortie : 2V ou 6Vrms, à configurer dans les paramètres. Sorties symétriques : 1x XLR (paire mâle 3 broches). Impédance de sortie de 3 ohms, charge max. 600 ohms (recommandé de 10k - 100kohms). Sorties asymétriques : 1 x RCA (paire). Impédance de sortie de 52ohms, charge max. 600 ohms (recommandé de 10k - 100kohms).
Mécanisme	Tiroir en aluminium Stream Unlimited JPL-2800.
Entrée / Sortie horloge	2 entrées sur connecteurs BNC, compatible avec les synchronisation à 44,1 , 48, 88,2 , 96 , 176,4 et 192kHz. Les données peuvent être synchronisées à la vitesse d'horloge ou à un multiple exact (0.125x, 0.25x, 0.5x, 1x, 2x, 4x, 8x) de ce dernier. Sensible aux signal TTL. 1 sortie sur connecteur BNC. En mode maitre, une horloge compatible TTL apparaît sur cette sortie.
Bruit résiduel	Données 24 bits. Meilleur que -113dB0, 20Hz - 20kHz (à 6V)
Couplage gauche/droite	Meilleur que -115dB0, 20Hz-20kHz.
Réponses parasites	Meilleur que -105dB0, 20Hz-20kHz.
Filtres	PCM : jusqu'à 6 filtres apportent des résultats différents entre le rejet d'image Nyquist et celle de la phase. DSD : 4 filtres réduisent progressivement le niveau de bruit..
Conversions	DXD par défaut. Sur-échantillonnage DSD en option.
Mise à jour	Depuis un CD-R via les entrées numériques PCM ou via un PC depuis l'entrée USB. Possibilité de télécharger et d'installer la mise à jour via l'application Rossini.
Contrôle à distance	Application <i>dCS</i> Rossini pour les paramètres et la lecture. Interface RS232 (pour un système d'automatisation tierce). Contrôle à distance infra-rouge - télécommande premium en option.
Alimentation	100, 115/120, 220 ou 230/240V AC, 49-62Hz.
Consommation	26 Watts / 35 Watts max.

POINTS CLEFS

- Processeur numérique dernière génération pour un traitement extrêmement précis et flexible.
- Convertisseur Ring DAC, comme utilisé dans le système étandard Vivaldi.
- Entrées numériques : UPnP, USB asynchrone, AirPlay, AES/EBU, BNC et S/PDIF.
- Services de musique en ligne : Tidal, Spotify Connect et Deezer.
- Possibilité de lire les SACD depuis le transport Vivaldi via une connectique Dual AES.
- Mécanique de lecture CD
- Sur-échantillonnage DXD par défaut ou DSD en option. Choix de filtres DSP ou DSD.
- Système d'auto-synchronisation pour réduire les interférences nuisibles.
- Alimentation via deux transformateurs, régulation du signal, et isolation des circuits analogiques, numériques et de l'horloge.
- Mise à jour du firmware pour l'intégration de fonctionnalités futures.

À PROPOS DE *dCS*

dCS fait partie de l'élite de l'audio numérique depuis 1987 - fabricant de produits avant-gardistes sans égaux, conciliant science exacte et créativité. Chacune de nos gammes a été récompensée dans sa catégorie et définit les normes en termes d'excellence technique et de performance musicale. En conséquence, nos systèmes numériques restent sans rival dans leur capacité à délivrer une grande musicalité.

Tous les produits *dCS* sont conçus et fabriqués au Royaume-Uni avec des matériaux et des composants de la plus grande qualité. L'équilibre entre notre héritage et nos compétences d'ingénierie uniques précieusement appréciés assure une longue histoire d'innovation dans chacun des systèmes *dCS*.

CONTACTE PPL

Professional Product Line
✉ 22 avenue des Genévriers
Z.I. de Vongy
74200 Thonon-les-Bains
@ contact@pplaudio.com
🌐 www.pplaudio.com



Copyright © 2015 Data Conversion Systems Limited. Tous droits réservés
dCS, le logo *dCS*, Ring DAC et tous les autres noms de produits *dCS* sont des marques de commerce ou des marques déposées par Data Conversion System Limited.
Data Conversion Systems Limited renonce à tout droit de propriété sur les marques et noms de produits autres que les siens.
Toutes les caractéristiques sont sujettes à changement et, bien que leur précision soit vérifiées, aucune responsabilité ne pourra être engagée pour une erreur ou une omission.